

| | |
|--|-----|
| 7. Византия во второй половине XIII — середине XV вв. | 202 |
| <i>Г. Л. Курбатов</i> | |
| 8. Ренессансные тенденции поздневизантийской культуры | 224 |
| <i>И. П. Медведев</i> | |
| 9. Особенности философской мысли в Византии XIV—XV вв. | 242 |
| <i>И. П. Медведев</i> | |
| 10. Развитие политических идей в поздней Византии | 255 |
| <i>М. А. Поляковская, И. П. Медведев</i> | |
| 11. Некоторые особенности исторической мысли поздней Византии | 280 |
| <i>М. В. Бибииков, С. К. Красавина</i> | |
| 12. Византийское право на заключительном этапе своего развития | 298 |
| <i>И. П. Медведев</i> | |
| 13. Византийская народноязычная литература XIII—XV вв. | 313 |
| <i>А. Д. Алексидзе</i> | |
| 14. Дипломатия поздней Византии (XIII—XV вв.) | 341 |
| <i>Г. Г. Литаврин, И. П. Медведев</i> | |
| 15. Естественнонаучные знания в палеологовский период | 361 |
| <i>С. И. Гукова</i> | |
| 16. Развитие географии в поздней Византии | 376 |
| <i>О. Р. Бородин</i> | |
| 17. Школа и образование в поздней Византии | 395 |
| <i>С. Н. Гукова</i> | |
| 18. Византийская эстетика в XIII—XV вв. | 412 |
| <i>В. В. Бычков</i> | |
| 19. Изобразительное искусство Византии в эпоху Палеологов | 447 |
| <i>В. Д. Лихачева</i> | |
| 20. Византийское зодчество эпохи Палеологов | 484 |
| <i>А. Л. Якобсон</i> | |
| 21. Прикладное искусство Византии XIII—XV вв. | 509 |
| <i>В. Г. Пуцко</i> | |
| 22. Музыкальная культура поздней Византии | 528 |
| <i>Е. В. Герцман</i> | |
| 23. Быт и нравы поздневизантийского общества | 551 |
| <i>М. А. Поляковская</i> | |
| Заключение. Основные черты культуры поздней Византии (XIII — первая половина XV в.) | 585 |
| <i>Г. Г. Литаврин</i> | |
| Основная библиография | 608 |
| Список сокращений | 616 |
| Указатель имен | 620 |